

1. COMPOSANTE : JE CONSTRUIS DU SENS

1.3 Sous-composante : J'interprète un texte

1.3.2 J'ai associé des valeurs et des intentions aux personnages d'un récit en m'appuyant sur des indices présents dans le texte.

Quoi?

Amener les élèves à percevoir les valeurs et les intentions des personnages à travers leurs paroles, leurs actions, leurs pensées, etc., et ce, à l'aide d'éléments textuels pertinents.

Pourquoi?

Pour que les élèves, au cours de leurs lectures, s'intéressent non seulement aux actions des personnages, mais aussi à la façon dont les auteurs représentent les hommes et leurs valeurs. Les lecteurs qui interprètent les valeurs et les intentions des personnages ont de la facilité à dresser le portrait de ces personnages et à faire des prédictions quant à leurs actions.

Comment?

a. Exemples de questions à poser aux élèves pour stimuler la réflexion

- Que crois-tu que ce personnage fera dans cette situation? Pourquoi affirmes-tu cela? Quels indices textuels te permettent de le faire?
- Quels sont les valeurs de ce personnage? Pourquoi affirmes-tu cela? Quels indices textuels te permettent de le faire?

b. Exemples de tâches ou de moyens pour développer la stratégie ou le savoir-faire

- Faire travailler les élèves individuellement pour ensuite leur faire comparer leurs interprétations avec leurs pairs;
- Discuter des différentes interprétations des valeurs données par les élèves et voir pourquoi les interprétations sont différentes d'un élève à l'autre (expérience de vie, valeurs personnelles, etc.);
- Pendant la lecture d'un texte, demander aux élèves de prédire l'intention d'un personnage (faire des hypothèses) et de justifier leurs prédictions à l'aide d'éléments textuels (paroles, pensées, actions, etc.).